

Рассмотрено

На заседании МО учителей

начальных классов

Протокол № 1 от «31» августа 2022 г.

Руководитель МО Чиркова / Чиркова О.Н.

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №3 Тракторозаводского района Волгограда»

Рабочая программа по литературному чтению
для учащихся 1-4 классов

Волгоград, 2022

**Пояснительная записка
к рабочей программе по литературному чтению
для обучающихся на уровне начального общего образования**

Общая характеристика учебного предмета.

Рабочая программа по предмету «Литературному чтению» для обучающихся 1-4 классов составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» вводит ребёнка в мир художественной литературы, обеспечивает формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомит с детской литературой. Он направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

В содержании предмета «Литературное чтение» представлены произведения разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Цели курса: становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Задачи курса:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Описание места предмета в учебном плане:

В соответствии с основной образовательной программой начального общего образования, учебным планом школы учебный предмет «Литературное чтение» изучается в 1-4 классах в объёме 4 часа в неделю, в 1 классе 132 часа в год, во 2-4 классах – по 136 часов

в год (4 ч в неделю в каждом классе). Общий объем учебного времени составляет 540 часов в год.

Содержание учебного предмета

1 класс

Курс состоит из 14 разделов:

Развитие речи - 5 часов.

Слово и предложение - 5 часов.

Фонетика. Графика. Чтение - 74 часа.

Библиографическая культура - 1 час.

По страницам любимых книг - 4 часа.

Творчество великих поэтов и писателей - 3 часа.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры - 4 часа.

Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) - 6

Произведения о братьях наших меньших - 7 часов.

Произведения о детях и для детей - 7 часов.

Произведения о родной природе - 6 часов.

Произведения о маме - 3 часа.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии - 3 часа.

О Родине, героические страницы истории - 4 часа.

2 класс

Курс состоит из 11 разделов:

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) – 7 часов

Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) – 10 часов

Мир сказок – 30 часов

Фольклор (устное народное творчество) – 8 часов

О детях и дружбе – 26 часов

Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) – 9 часов

Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна, лето) – 9 часов

О наших близких, о семье – 8 часов

О братьях наших меньших – 16 часов

Зарубежная литература - 6 часов

О нашей Родине – 7 часов

3 класс

Курс состоит из 13 разделов:

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) - 9 часов.

Произведения о детях - 15 часов....

Фольклор (устное народное творчество) - 16 часов.

Произведения о взаимоотношениях человека и животных - 11 часов.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века - 11 часов.

Творчество А. С. Пушкина - 12 часов.

Творчество И.А. Крылова - 6 часов.

Творчество Л.Н. Толстого - 9 часов.

Литературная сказка - 12 часов.

Зарубежная литература - 6 часов.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века- 12 часов.

Юмористические произведения - 9 часов.

О Родине и её истории - 8 часов.

4 класс

Курс состоит из 10 разделов:

Книга в мировой культуре - 7 часов. ...

Фольклор (устное народное творчество) - 18 часов....

О Родине, героические страницы истории - 13 часов.

Произведения о детях - 15 часов.

Литературная сказка - 25 часов.

Великие русские писатели - 37 часов.

Литература как искусство слова - 5 часов.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) - 7 часов.

По страницам любимых книг - 4 часа.

Пьеса - 5 часов.

Планируемые образовательные результаты:

Личностные результаты на уровень обучения:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты на уровень обучения:

Базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

Предметные результаты по годам обучения:

1 класс

Обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.
- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

2 класс

Обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать

свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.
- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

3 класс

Обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовки, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей. ...

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.
- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

4 класс

Обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей,

- фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
 - читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
 - читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
 - читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
 - различать художественные произведения и познавательные тексты;
 - различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
 - понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
 - различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
 - соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
 - владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
 - характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
 - объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
 - осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
 - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
 - составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
 - читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
 - составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
 - составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.
- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

УМК и электронные (цифровые) образовательные ресурсы:

Программа:

Примерная рабочая программа начального общего образования предмета «Литературное чтение», одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

Учебник:

Климанова Л. Ф., Макеева С. Г. Азбука. Учебник. 1 класс. в 2 частях - М.: Просвещение, 2015г.

Климанова Л. Ф., Виноградская Л. А., Горецкий В. Г. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. в 2 частях- М.: Просвещение, 2015г.

Климанова Л.Ф., Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. в 2-х частях. - М.: Просвещение, 2016г.

Климанова Л. Ф., Виноградская Л. А., Горецкий В. Г. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. в 2 частях - М.: Просвещение, 2015г.

Климанова Л. Ф., Виноградская Л. А., Бойкина М. В. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. в 2 частях - М.: Просвещение, 2018г.

Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г. Голованова М.В. Литературное чтение (в 2 частях) Учебник. 1 класс. - М.: Просвещение, 2015г

Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г. Голованова М.В. Литературное чтение (в 2 частях) Учебник. 2 класс. - М.: Просвещение, 2015г.

Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г. Голованова М.В. Литературное чтение (в 2 частях) Учебник. 3 класс. - М.: Просвещение, 2018г.

Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г. Голованова М.В. Литературное чтение (в 2 частях) Учебник. 4 класс. - М.: Просвещение, 2018г.

ЦОР:

<https://resh.edu.ru>

<https://education.yandex.ru/>

<https://uchi.ru>

Тематическое планирование
учебного курса по литературному чтению для учащихся 1-4 классов
1 класс

№ п/п	Наименование раздела программы	Количество часов	форма занятия	планируемые результаты	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Виды и формы контроля
1.	Развитие речи	5	учебный диалог урок-сказка урок-путешествие	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: -отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения <p><i>Обучающиеся получат возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора 	https://resh.edu.ru https://education.yandex.ru/	устный опрос, самооценка с использованием «Оценочного листа», тестирование, проверочная работа
2.	Слово и предложение	5	урок-путешествие ролевая игра беседа	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения, составлять предложения по заданной теме 	https://resh.edu.ru https://education.yandex.ru/	устный опрос, самооценка с использованием «Оценочного листа», тестирование, проверочная работа

3.	Фонетика. Графика. Чтение	74	урок-игра урок-путешествие урок-викторина	<p><i>Обучающиеся научатся:</i> -владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)</p> <p><i>Обучающиеся получат возможность:</i> -сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии</p>	https://resh.edu.ru https://education.yandex.ru/	устный опрос, самооценка с использованием «Оценочного листа», тестирование, проверочная работа
4.	Библиографическая культура	1	урок-экскурсия	<p><i>Обучающиеся научатся:</i> ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям</p>	https://education.yandex.ru/ https://resh.edu.ru	устный опрос, самооценка с использованием «Оценочного листа», тестирование, проверочная работа
5.	По страницам любимых книг	4	Ирок-игра, урок-путешествие	<p>Обучающиеся научатся: -читать по ролям с</p>	https://resh.edu.ru https://education.yandex.ru/	устный опрос, самооценка с

				соблюдением норм произношения, расстановки ударения	yandex.ru/	использованием «Оценочного листа», тестирование, проверочная работа
6.	Творчество великих поэтов и писателей	3	Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме	Обучающиеся научатся: -различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь	https://education.yandex.ru/	устный опрос, самооценка с использованием «Оценочного листа», тестирование, проверочная работа
	Устное народное творчество – малые фольклорные жанры	4	урок-игра урок-викторина	<i>Обучающиеся научатся:</i> -различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения); <i>Обучающиеся получат возможность:</i> -устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного	https://resh.edu.ru https://education.yandex.ru/	устный опрос, самооценка с использованием «Оценочного листа», тестирование, проверочная работа
7.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	учебный диалог урок-сказка урок-инсценировка	<i>Обучающиеся научатся:</i> -пересказывать (устно) содержание произведения с	https://education.yandex.ru/	устный опрос, самооценка с использованием «Оценочного

				соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план		листа», тестирование, проверочная работа
8.	Произведения о братьях наших меньших	7	урок-путешествие учебный диалог	<i>Обучающиеся научатся:</i> -составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;	https://resh.edu.ru https://education.yandex.ru/	устный опрос, самооценка с использованием «Оценочного листа», тестирование, проверочная работа
9.	Произведения о детях и для детей	7	учебный диалог беседа урок-театрализация	<i>Обучающиеся научатся:</i> -читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года	https://education.yandex.ru/	устный опрос, самооценка с использованием «Оценочного листа», тестирование, проверочная работа
10.	Произведения о родной природе	6	урок-соревнование урок-игра беседа	<i>Обучающиеся научатся:</i> -различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную. <i>Обучающиеся получают возможность:</i> -объединять произведения по жанру, авторской принадлежности; -определять существенный признак	https://resh.edu.ru https://education.yandex.ru/	устный опрос, самооценка с использованием «Оценочного листа», тестирование, проверочная работа

				для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам		
11.	Произведения о маме	3	учебный диалог урок-праздник	<i>Обучающиеся научатся:</i> составлять высказывания по содержанию произведения; сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений)	https://education.yandex.ru/	устный опрос, самооценка с использованием «Оценочного листа», тестирование, проверочная работа
12.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	3	урок-сказка учебный диалог	<i>Обучающиеся научатся:</i> различать и называть отдельные жанры фольклора, фольклорные и авторские произведения	https://resh.edu.ru https://education.yandex.ru/	устный опрос, самооценка с использованием «Оценочного листа», тестирование, проверочная работа
13.	О Родине, героические страницы истории	4	учебный диалог беседа урок-соревнование	<i>Обучающиеся научатся:</i> читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года	https://education.yandex.ru/	устный опрос, самооценка с использованием «Оценочного листа», тестирование, проверочная работа

2 класс

№ п/п	Наименование раздела программы	Количество часов	форма занятия	планируемые результаты	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Виды и формы контроля
-------	--------------------------------	------------------	---------------	------------------------	--	-----------------------

1.	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7	урок-дискуссия учебный диалог экскурсия	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; -выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; 	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://yandex.ru/	Проверочная работа; устный опрос.
2.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	10	урок-викторина урок-путешествие учебный диалог беседа	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p>	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://yandex.ru/	Проверочная работа; - устный опрос.

				- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;		
3.	Мир сказок	30	урок-сказка урок-путешествие урок-исследование ролевая игра инсценировка учебный диалог	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный); - пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица; - читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения; - читать по ролям с соблюдением норм произношения, 	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://yandex.ru/	Проверочная работа; - устный опрос.

				<p>расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам; 		
4.	Фольклор (устное народное творчество)	8	<p>урок-сказка урок-путешествие защита проектов беседа викторина</p>	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; - различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки) - сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; 	<p>https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://yandex.ru/</p>	<p>Проверочная работа; устный опрос.</p>

				<p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; 		
5.	О детях и дружбе	26	урок-инсценировка учебный диалог смотр знаний проблемный урок	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам; <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), 	<p>https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://yandex.ru/</p>	Проверочная работа; устный опрос.

				жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;		
6.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	9	урок-экскурсия учебный диалог урок-театрализация урок-путешествие беседа проблемный урок	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения <p><i>Обучающиеся получат возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; 	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://yandex.ru/	Проверочная работа; устный опрос.
8.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна, лето)	9	урок-экскурсия учебный диалог урок-театрализация беседа	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения <p><i>Обучающиеся получат возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения по теме, 	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://yandex.ru/	Проверочная работа; устный опрос.

				главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;		
9.	О наших близких, о семье	8	урок-исследование ролевая игра урок-инсценировка учебный диалог беседа	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать содержание, смысл прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; - осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет); <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; 	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://yandex.ru/	Проверочная работа; устный опрос.
10.	О братьях наших меньших	16	урок-дискуссия учебный диалог	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - читать по ролям с 	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/	Проверочная работа;

			урок-исследование защита проектов беседа	<p>соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; 	https://yandex.ru/	- устный опрос.
11.	Зарубежная литература	6	урок-сказка урок-путешествие учебный диалог урок-театрализация	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный); - описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки 	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://yandex.ru/	Проверочная работа; - устный опрос.

				<p>героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам.</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; 		
12.	О нашей Родине	7	урок-дискуссия урок-исследование беседа	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать 	<p>https://resh.edu.ru https://uchi.ru/ https://yandex.ru/</p>	<p>Проверочная работа; - устный опрос.</p>

				произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;		
--	--	--	--	--	--	--

3 класс

№ п/п	Наименование раздела программы	Количество часов	форма занятия	планируемые результаты	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Виды и формы контроля
1.	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	9	урок-путешествие урок-экскурсия беседа учебный диалог	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, иллюстрации); - различать художественные произведения и познавательные тексты; - использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей. <p><i>Обучающиеся получат возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать действия 	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/	Проверочная работа Устный опрос

				по решению учебной задачи для получения результата.		
2.	Произведения о детях	15	творческая мастерская урок-инсценирование учебный диалог	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения; - характеризовать отношение автора к героям, героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки; - читать по ролям с соблюдением норм произношения; - сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации - при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, 	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/	Проверочная работа Устный опрос

				<p>описание, рассуждение).</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; - корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок. 		
3.	Фольклор (устное народное творчество)	16	<p>урок-исследование</p> <p>урок-инсценирование</p> <p>учебный диалог</p> <p>урок-викторина</p>	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества, находить в фольклоре отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; - составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; - инсценировать небольшие эпизоды из произведения; - различать и называть отдельные жанры фольклора. <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p>	<p>https://resh.edu.ru/</p> <p>https://uchi.ru/</p> <p>https://education.yandex.ru/</p>	<p>Проверочная работа</p> <p>Устный опрос</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок; - оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику. 		
4.	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	11	урок-выставка защита проектов урок-диспут	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста - выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге; - пересказывать произведение (устно) выборочно, от лица героя. <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p>	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/	Проверочная работа Устный опрос Письменная опрос

				<p>- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным).</p>		
5.	<p>Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века</p>	11	<p>урок-исследование урок-выставка творческая мастерская практикум урок-соревнование</p>	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - находить в тексте примеры средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); - понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: <p>отвечать и формулировать вопросы к художественному тексту;</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать наизусть стихотворения в соответствии с изученной тематикой произведений. <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/</p>	<p>Проверочная работа Устный опрос Самостоятельная работа</p>

				<p>- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации.</p>		
6.	Творчество А. С. Пушкина	12	<p>беседа урок-путешествие учебный диалог урок-инсценирование</p>	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <p>- осознанно применять изученные понятия (тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция);</p> <p>- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря.</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <p>- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.</p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/</p>	<p>Проверочная работа Устный опрос</p>
7.	Творчество И.А. Крылова	6	<p>творческая мастерская беседа учебный диалог урок-театрализация</p>	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <p>- составлять письменные высказывания на основе прочитанного текста на заданную тему, корректировать собственный письменный текст;</p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/</p>	<p>Проверочная работа Устный опрос</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - осознанно применять изученные понятия (тема, идея, заголовков, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция); - осознанно применять изученные понятия (мораль басни). <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивать последовательность выбранных действий. 		
8.	Творчество Л.Н. Толстого	9	беседа урок-путешествие учебный диалог	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; - пересказывать произведение (устно) подробно - составлять план текста. <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей. 	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/	Проверочная работа Устный опрос
9.	Литературная сказка	12	беседа урок-викторина учебный диалог	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - пересказывать произведение (устно) сжато (кратко), от третьего лица; 	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/	Проверочная работа Устный опрос Тестирование

				<p>- различать и называть отдельные жанры художественной литературы, приводить примеры.</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <p>- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией.</p>		
10.	Зарубежная литература	6	творческая мастерская беседа деловая игра	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <p>- придумывать продолжение прочитанного произведения;</p> <p>- осознанно применять изученные понятия (тема, идея, заголовки, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция).</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <p>- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.</p>	<p>https://resh.edu.ru/</p> <p>https://uchi.ru/</p> <p>https://education.yandex.ru/</p>	Проверочная работа Устный опрос

11.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	12	урок-исследование проблемный урок урок-смотр знаний беседа	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - различать прозаическую и стихотворную речь; называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического; - осознанно применять изученные понятия (звукопись, сравнение); - читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания). <p><i>Обучающиеся получат возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - находить ошибку, допущенную при работе с литературоведческим материалом. 	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/	Проверочная работа Устный опрос Самостоятельная работа
12.	Юмористические произведения	9	урок-инсценировка урок-исследование беседа ролевая игра	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять устные высказывания на основе прочитанного текста на 	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/	Проверочная работа Устный опрос Письменный

				<p>заданную тему по содержанию произведения</p> <p>- осознанно применять изученные понятия (метафора, олицетворение, преувеличение).</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <p>- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию литературоведческих терминов.</p>		опрос
13.	О Родине и её истории	8	урок-дискуссия учебный диалог беседа	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <p>- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических норм, устно формулировать выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;</p> <p>- находить в тексте примеры использования</p>	<p>https://resh.edu.ru/</p> <p>https://uchi.ru/</p> <p>https://education.yandex.ru/</p>	<p>Проверочная работа</p> <p>Устный опрос</p> <p>Проверка читательских умений</p>

				<p>слов в прямом и переносном значении - находить в литературных произведениях отражение нравственных ценностей.</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i> - находить в литературоведческом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с литературоведческим материалом, самостоятельно выделять учебные операции при анализе литературоведческих терминов.</p>		
--	--	--	--	--	--	--

4 класс

№ п/п	Наименование раздела программы	Количество часов	форма занятия	планируемые результаты	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Виды и формы контроля
1	Книга в мировой культуре	7	урок-исследование деловая игра беседа	<i>Обучающиеся научатся:</i> -читать вслух и про себя в соответствии с учебной	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.ya	Устный опрос

				<p>задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; -выстраивать последовательность выбранных действий. 	ndex.ru/	
2	Фольклор (устное народное творчество)	18	урок-исследование беседа учебный диалог	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -осознавать значимость фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира; -ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; -демонстрировать интерес и положительную 	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.ya ndex.ru/	Устный опрос

				<p>мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;</p> <p>-различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <p>-планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;</p> <p>-выстраивать последовательность выбранных действий.</p>		
3	О Родине, героические страницы истории	13	урок-диспут деловая игра беседа учебный диалог	<p><i>Обучающиеся научатся</i> - объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;</p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/</p>	Устный опрос

				<p>определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата</p>		
4	Произведения о детях	15	урок-инсценировка учебный диалог творческая мастерская	<p><i>Обучающиеся научатся:</i> -характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев (одного произведения), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений,</p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/</p>	Устный опрос

				<p>поступков героев</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <p>планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;</p> <p>выстраивать последовательность выбранных действий.</p>		
5	Литературная сказка	25	урок-исследование проблемный урок урок-викторина	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <p>-различать художественные произведения и познавательные тексты;</p> <p>-различать прозаическую и стихотворную речь:</p> <p>называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;</p> <p>-понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения:</p> <p>отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам</p>	<p>https://resh.edu.ru/</p> <p>https://uchi.ru/</p> <p>https://education.yandex.ru/</p>	Устный опрос

				<p><i>Обучающиеся получают возможность:</i> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.</p>		
6	Великие русские писатели	37	<p>читательская конференция защита проектов беседа учебный диалог викторина</p>	<p><i>Обучающиеся научатся:</i> -осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ); -участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и</p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/</p>	Устный опрос

				<p>письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочита нного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста; -составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.</p>		
7	Литература как искусство слова	5	урок-диспут учебный диалог беседа	<p><i>Обучающиеся научатся:</i> -участвовать в обсуждении прослушанного/прочита нного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного</p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.ya ndex.ru/</p>	Устный опрос

				<p>языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;</p> <p>-составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i></p> <p>планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;</p> <p>выстраивать последовательность выбранных действий.</p>		
8	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7	урок-экскурсия читательская конференция учебный диалог	<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <p>-использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);</p> <p>-выбирать книги для самостоятельного чтения</p>	<p>https://resh.edu.ru/</p> <p>https://uchi.ru/</p> <p>https://education.yandex.ru/</p>	Устный опрос

				<p>с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;</p> <p>-использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.</p> <p><i>Обучающиеся получают возможность:</i> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.</p>		
9	По страницам любимых книг	4	урок-путешествие викторина деловая игра	<p><i>Обучающиеся научатся:</i> -владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста</p> <p><i>Обучающиеся получают</i></p>	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/	Устный опрос

				<p><i>возможность:</i> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.</p>		
10	Пьеса	5	урок-театрализация учебный диалог	<p><i>Обучающиеся научатся:</i> -читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения</p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/</p>	Устный опрос